

anto
paninabella
odv

Concorso “Antonella Diacono” 2023

Anno scolastico 2022/2023. Quarta edizione.

Articolo 1 – Destinatari del concorso

Il concorso è aperto a studenti e studentesse della Scuola Secondaria di Primo Grado e dei primi **TRE** anni della Scuola Secondaria di Secondo Grado. La scuola dovrà essere una Scuola Statale o Parificata della Regione Puglia.

Articolo 2 – Finalità e obiettivi del concorso

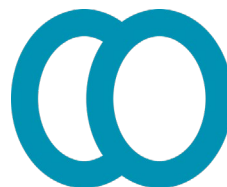
- **Promuovere** tra i ragazzi l'importanza **dell'empatia e della comunicazione**;
- **Favorire** la riflessione sui danni causati **dai pregiudizi**;
- **Creare laboratori espressivi** per sviluppare il movimento creativo individuale e di gruppo, con l'uso di linguaggi diversi quali teatro, musica, arte, linguaggio filmico;
- **Favorire** esperienze di socializzazione e di **comunicazione interpersonale**, ma anche opportunità di **riflessione interiore**, di stimolo dell'immaginazione e manifestazione della propria sensibilità.
- **Incoraggiare** l'espressione del proprio vissuto, specie per quanto riguarda le emozioni più difficili da esternare.
- **Offrire** un'occasione di **scambio culturale**, attraverso la condivisione di documenti e produzioni tra le Scuole della Regione Puglia in occasione della manifestazione finale e sul sito web della associazione.

Articolo 3 – Tipologie elaborati e modalità di presentazione

1. Si possono presentare gli elaborati in **due modi distinti**:

- **Partecipazione come classe. (A)** Nel caso di partecipazione collettiva, come classe, è necessario compilare il modulo dedicato (modulo A). Ogni classe potrà inviare un massimo di cinque elaborati collettivi o individuali. **I premi verranno**

.....



anto
paninabella
odv

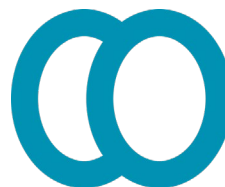
assegnati all'elaborato, indipendentemente dal numero di autori coinvolti nella realizzazione, e alla scuola. Data la finalità del concorso si suggerisce ai docenti e educatori di coinvolgere comunque il maggior numero di studenti possibile nella realizzazione degli elaborati.

- **Partecipazione individuale. (B)** Nel caso di partecipazione individuale, senza coinvolgere direttamente la scuola, è necessario inviare il modulo dedicato (modulo B). Ogni partecipante potrà inviare **un solo** elaborato. Lo studente indicherà la scuola alla quale, in caso di eventuale vincita, indirizzare i premi che l'associazione destinerà all'istituzione. La scuola dovrà essere una Scuola Statale o Parificata della Regione Puglia e può anche non coincidere con la scuola frequentata.

2. Si possono presentare elaborati che rientrino in una delle seguenti cinque categorie:

1. Testi: racconti (lunghezza massima 6000 battute, spazi inclusi), poesie, giornalini scolastici
2. Immagini: disegno, fotografie, collage, poster
3. Fumetti e vignette
4. Produzioni musicali e canore (solo audio, durata massima 5 minuti)
5. Produzioni audiovisive (durata massima 10 minuti)

Gli elaborati selezionati per ogni categoria saranno considerati a pari merito e premiati. La giuria potrà concordare delle segnalazioni. Per ogni categoria verranno premiati **due elaborati**: uno per la Secondaria di Primo Grado ed uno per la Secondaria di Secondo Grado. Verranno premiate anche le scuole frequentate dagli studenti premiati.



anto
paninabella
odv

3. Precisazioni tecniche:

- Tutti i testi devono pervenire in formato PDF, e non devono contenere il nome dell'autore.
- Le fotografie devono pervenire in formato JPG (risoluzione minima: 1920 per 1080 pixel).
- Disegni, poster, collage, fumetti e vignette devono essere presentati con una sequenza numerata di immagini in formato JPG (risoluzione minima: 1920 per 1080 pixel).
- Le produzioni musicali e canore devono pervenire in formato MP3.
- Le produzioni audiovisive devono pervenire in formato MP4. Per le produzioni realizzate con il cellulare, si consiglia di effettuare le riprese in orizzontale.
- Tutti gli elaborati (i file) devono essere **nominati** con la lettera indicante il tipo di partecipazione (A, B), il numero indicante la tipologia (1,2,3,4,5), il titolo dell'elaborato e la scuola o l'autore individuale.

Articolo 5 – Traccia e Struttura del Concorso

1. L'elaborato da sviluppare è suggerito dalle seguenti frasi:

“Una delle cose più belle nella vita è trovare qualcuno che riesce a capirti senza il bisogno di dare tante spiegazioni.” KHALIL GIBRAN

“È così che si sentono le persone che mi guardano? Mi vedono annasprire in tutti i miei problemi e affogare nella depressione, ma sono troppo spaventati [...]? Forse pensano che il dolore sia contagioso? ANTONELLA DIACONO

L'associazione invita così a riflettere, lasciando ampia libertà di espressione, sulla comunicazione, in tutte le sue forme ed implicazioni. A puro titolo di esempio:

- Quanto siamo in grado di capire chi ci sta accanto? La comprensione dipende solo dalle parole?
- Quanto siamo in grado di comunicare quel che proviamo? Che meccanismi usiamo per comunicare?

.....



- Basta uno sguardo dato bene per capirsi, o c'è bisogno invece di affrontare tutte le difficoltà del linguaggio?
- Quanto è importante l'attenzione e l'empatia nella comunicazione?
- Se non ci si capisce immediatamente, serve insistere o è meglio lasciar perdere?
- Non si può non comunicare. In quali casi senti vera questa affermazione e in quali falsa? Oppure è sempre vera?

Articolo 6 – Fasi del Concorso

1. Il Concorso si articola nelle seguenti fasi:

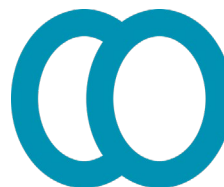
a) Diffusione del bando, presso tutte le scuole secondarie della regione Puglia, a cura dell'associazione Anto Paninabella OdV e degli eventuali soggetti patrocinatori, tramite tutti i canali che si riterrà opportuno mettere a disposizione.

b) Consegna dei lavori – Le scuole le cui classi partecipino al “Concorso Antonella Diacono”, o gli studenti che partecipano autonomamente, dovranno far pervenire l'opera/le opere prodotta/e alla segreteria organizzativa della Associazione Anto Paninabella OdV all'indirizzo mail (**NO PEC**):

concorso_antonella@paninabella.org

Nel caso in cui la dirigenza presenti un insieme di lavori, è possibile ed è consigliato mandare **un solo** elenco riassuntivo, con la chiara indicazione di autori e docenti di riferimento, usando l'allegato A.

c) Presentazione del concorso – È possibile contattare l'associazione Anto Paninabella OdV all'indirizzo sopra indicato anche per richiedere un evento, se possibile in presenza oppure online, di testimonianza sulle motivazioni alla base del concorso e sugli scopi della associazione;



**anto
paninabella
odv**

d) Scadenza – Il termine ultimo per la consegna dei lavori è fissato improrogabilmente alle

ore 23,30 del 31 maggio 2023

e) Valutazione dei lavori da una Giuria appositamente costituita, con rappresentanti di eventuali enti patrocinatori.

f) Pubblicizzazione dei risultati del concorso – Gli esiti della valutazione della Giuria preposta saranno resi noti **con comunicazione pubblicata sul sito ufficiale della associazione Anto Paninabella OdV** (www.paninabella.org), sulla pagina Facebook (www.facebook.com/paninabella) ed Instagram (www.instagram.com/antopaninabellaodv) e tramite i canali di comunicazione dei soggetti patrocinatori.

g) Evento finale con premiazione – La proclamazione dei vincitori e la premiazione avverranno durante un evento pubblico, in presenza o online, **la cui data verrà comunicata direttamente ai soggetti premiati**, e diffusa attraverso i canali della associazione (sito web, pagina Facebook).

h) Pubblicazione dei lavori – L’associazione pubblicherà **tutti** i lavori pervenuti sui propri canali social (Facebook, Instagram, YouTube), dando particolare rilievo ai lavori premiati.

Articolo 7 – Giuria e premi del Concorso

1. La Giuria, nominata alla scadenza dei termini del bando, ossia successivamente al 31 Maggio 2023, sarà composta da tre soci dell’associazione Anto Paninabella OdV, più eventualmente un rappresentante per ciascun ente patrocinatore, e da personalità del mondo dell’istruzione e della cultura scelte di comune accordo fino al raggiungimento di un numero dispari di giurati. Tutti i giurati non dovranno avere alcun motivo di incompatibilità o conflitto di interessi con la valutazione degli elaborati.



2. Nel caso in cui più studenti premiati appartengano alla stessa istituzione scolastica, o l'abbiano esplicitamente indicata nel modulo di presentazione, la Giuria determinerà autonomamente altri Istituti Scolastici da premiare sulla base degli elaborati pervenuti.

3. La Giuria si riserva il diritto di **non assegnare** tutti o alcuni dei premi stabiliti se a suo esclusivo ed insindacabile giudizio non venga raggiunto il livello quantitativo e qualitativo adeguato agli obiettivi del concorso. **Ogni decisione della giuria è insindacabile.**

Articolo 8 – Liberatorie

I partecipanti/le Scuole, prendendo parte al Concorso, con l'invio degli elaborati:

- **dichiarano** sotto la propria responsabilità che l'elaborato presentato è frutto della loro fantasia e **sollevano** gli organizzatori e i partner da ogni responsabilità per danni e conseguenze dirette e indirette.
- **accettano** il presente regolamento e **acconsentono** all'utilizzo degli elaborati per ogni attività inerente lo svolgimento del Concorso senza nulla a pretendere come diritto d'autore.
- **autorizzano** implicitamente l'eventuale proiezione in occasione della cerimonia di premiazione e la loro pubblicazione sui canali social e/o sul sito dell'associazione. Le eventuali musiche dovranno essere originali e/o non protette da copyright. In caso di filmati, qualora nelle riprese comparissero dei minori, **le Scuole sono tenute a raccogliere e conservare agli atti le necessarie autorizzazioni.**
- Anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, le Scuole/i partecipanti **autorizzano** alla pubblicazione e/o diffusione delle immagini scattate in occasione della Cerimonia di premiazione sul sito internet e sulle pagine social dell'associazione, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché ne autorizzano la conservazione negli archivi informatici



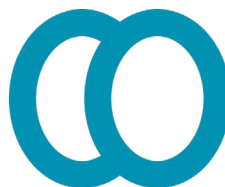
dell'associazione, prendendo atto che le finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo, culturale e promozionale dell'iniziativa.

Art. 9 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti di cui al Regolamento UE 2016/679 e del D.Lgs. n. 196/2003, i dati richiesti dal presente avviso e dai formulari allegati saranno utilizzati esclusivamente per le finalità previste dal bando stesso e saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti e trattati e con modalità atte a garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati medesimi ed ogni altro diritto spettante all'interessato.

Il trattamento sarà svolto in forma automatizzata e/o manuale, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 32 del GDPR 2016/679 e dall'Allegato B del D.Lgs. 196/2003 (artt. 33-36 del Codice) in materia di misure di sicurezza, ad opera di soggetti appositamente incaricati e in ottemperanza a quanto previsto dagli art. 29 GDPR 2016/679. Il Titolare del Trattamento è l'Associazione Anto Paninabella OdV con sede in Bari via Guido Dorso, 14, codice fiscale 93490670721, nella persona del Presidente Sig. Domenico Diacono, mail: presidente@paninabella.org.

L'interessato potrà esercitare i suoi diritti ai sensi degli artt.15 e seguenti del Regolamento UE 2016/679 e artt. 7 e seguenti del D.L.gs 196/2003.



anto
paninabella
odv

Modulo A (Partecipazione per classe)

SCHEDA DI PRESENTAZIONE "Concorso Antonella Diacono 2023"

Si prega di scrivere in stampatello LEGGIBILE

Il/la sottoscritto/a _____

in qualità di Dirigente Scolastico dell'Istituto:

Indirizzo:

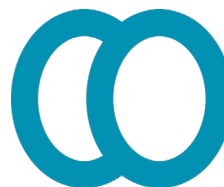
Tel. _____

Codice meccanografico _____

E-mail _____@_____

CHIEDE

di partecipare al "Concorso Antonella Diacono 2023" con i seguenti elaborati, il cui nome inizia con una lettera indicante il tipo di partecipazione (A), un numero indicante la tipologia dell'opera (1,2,3,4,5), a cui segue il titolo dell'elaborato e la scuola:



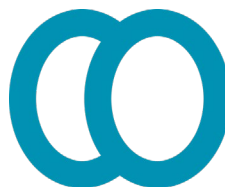
anto paninabella odv

CLASSE	Titolo opera	Nome file	Nome, Mail e Telefono del docente di riferimento

Data

Firma del Dirigente scolastico





anto
paninabella
odv

Modulo B (Partecipazione individuale)

SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATO

“Concorso Antonella Diacono 2023”

Si prega di scrivere in stampatello LEGGIBILE

Il/la sottoscritto/a _____

CHIEDE

di partecipare al “Concorso Antonella Diacono 2023” con il seguente elaborato, il cui nome inizia con una lettera indicante il tipo di partecipazione (B), un numero indicante la tipologia dell’opera(1,2,3,4,5), a cui segue il titolo dell’elaborato e la scuola:

Classe Titolo opera Nome file

Nome e Cognome dell’autore

Indirizzo

10

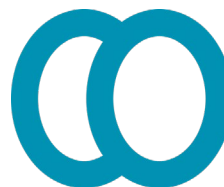
.....

Anto Paninabella OdV Via G. Dorso, 14 – Tel. 3518281944 – 70125 BARI – CF 93490670721

Registro Regionale OdV N° 2271

Provvedimento 612 del 30.07.2019

www.paninabella.org E-mail: associazione.anto@paninabella.org associazione.anto@pec.paninabella.org



anto
paninabella
odv

tel. _____ email _____

Scuola Secondaria frequentata (Nome e indirizzo completo)

Classe _____

Titolo dell'opera:

Scuola a cui indirizzare il premio scolastico in caso di vincita (**solo se diversa dalla Scuola frequentata**)

Data:

Firma* _____

* in caso di studente minorenni la firma deve essere apposta anche da chi esercita la potestà genitoriale.

.....